

**Демонстрационный вариант  
контрольно-измерительного материала для  
промежуточной аттестации в форме контрольной работы в 7 классе МБОУ  
«Старосаврушская ООШ» Аксубаевского муниципального района РТ  
по изобразительному искусству**

**Часть А**

**1. Композиция - это:** (1 балл)

- А) художественное конструирование
- Б) изображение предметов в пространстве
- В) гармоничное расположение элементов по отношению друг к другу

**2. Симметрия - это:** (1 балл)

- А) когда нет сбалансированности
- Б) неуравновешенность предметов
- В) равновесие масс, как бы зеркальное отражение одной части другою.

**3. Фронтальный вид композиции располагается:** (1 балл)

- А) параллельно краям поля
- Б) горизонтально краям поля
- В) вертикально краям поля

**4.Цветовой акцент (1 балл)**

- А). художественно-выразительное средство
- Б). средство создания доминанты в композиции
- В) оттенок

**5. Что такое шрифт?** (1 балл)

- А) линейная композиция на плоскости
- Б) буквы, объединённые единым стилем
- В) элементы композиции.

**6. Кроме эмоционального воздействия цвет в архитектуре...** (1 балл)

- А) украшает пространство
- Б) влияет на восприятие объёма помещения
- В) приносит пользу при моделировании пространства

**7. Территории, застроенные зданиями и отделённые друг от друга улицами, называются...** (1 балл)

- А) микрорайоны
- Б) кварталы
- В) площади

**8. Архитектурное решение внутреннего пространства помещения** (1 балл)

- А) экстерьер
- Б) комната
- В) интерьер

**9. Что такое ландшафтная архитектура?** (1 балл)

- А) оформление и организация природной среды
- Б) строительство садов, парков, бульваров
- В) строительство здания на сложном рельефе

**10. Имидж мы понимаем как...** (1 балл)

- а) облик      б) образ      в) портрет

**Часть В**

1. *Определите по силуэту здание в стиле готической архитектуры:* (2 балла)



- а)                                      б)                                      в)                                      г)

2. *Соотнесите название стиля с основными его характеристиками* (2 балла)

1. Готика
2. Классицизм
3. Барокко
4. Эkleктика
5. Модерн

- а) конструктивная основа – каркас из столбов и опирающиеся на них стрельчатые арки;  
б) художественная логика и целостность; отрицание устоявшихся канонов;  
в) строгость и уравновешенность форм, соподчинённость частей и симметрия как образцы композиции;  
г) возрождение идеалов и гуманизма античного искусства;  
д) смешение стилей.

3. *Пространственная композиция, созданная художником из различных элементов: природных объектов, промышленных изделий и материалов, бытовых предметов это* (2 балла) \_\_\_\_\_

4. *Художественный стиль, в переводе означает «причудливый», для которого характерно богатство и пышность форм, обилие декора* (2 балла) \_\_\_\_\_

5. *Характер формы и расположения деталей костюма по отношению ко всему силуэту это* (2 балла) \_\_\_\_\_

**Часть С**

Выполните эскиз образно-фантазийного костюма на тему «Волшебница Весна» (10 баллов)